

Diseño de una entrevista semiestructurada sobre la vivencia de relaciones de pareja respecto al ideal de amor romántico

Edna Gabriela Díaz Báez²⁹, Benjamín Emanuel Silva Lúevanos³⁰, Karla Irene Sandoval Sánchez³¹

Universidad Autónoma de Coahuila

Resumen

El presente trabajo tiene como objetivo diseñar una entrevista que explore la vivencia de los jóvenes universitarios respecto al ideal del amor romántico en sus relaciones de pareja. Para ello se obtuvo información documental especializada sobre el tema y con base en ella se diseñó una entrevista semiestructurada de 20 preguntas, la cual tuvo una primera aplicación de donde se consideró pertinente ajustar el lenguaje, cantidad de preguntas y secuencia de estas, así como la población objetivo.

Palabras clave: Amor, ideal romántico, pareja, jóvenes, entrevista.

Abstract

This paper's objective is to design an interview that explores the experience of college students in relation to the romantic love ideal in their couple relationships. For this purpose documental and specialized information was obtained, a 20 question semi-struc-

²⁹ Correo electrónico: ednagdiazb@gmail.com.

³⁰ Correo electrónico: beslterapia@gmail.com.

³¹ Correo electrónico: sandovalkarla@hotmail.com.

tured interview was designed. Based on the information previously obtained, the interview was conducted, and it was pertinent to adjust the language, quantity of questions and the sequence of these, and the aim population.

Key words: Love, romantic ideal, couple, youngsters, interview.

Introducción

Hoy en día es común hablar de emociones y sentimientos, lo que constituye una práctica social cotidiana abordada desde diferentes áreas, tales como la literatura, el cine, los cuentos infantiles, las canciones de moda etc. Sin embargo, no es tan usual abordar esa dimensión afectiva de la sociedad desde la ciencia, a pesar de que dicha dimensión es un rasgo inherente a la existencia humana. Las emociones, los sentimientos y la afectividad en sí han sido considerados objeto legítimo de estudio de las ciencias sociales hasta hace poco tiempo, punto clave para ello ha sido la revolución paradigmática de la ciencia que tuvo lugar en el siglo pasado.

El tema que ocupa a este trabajo yace en el terreno de la afectividad, concretamente el del amor romántico en parejas heterosexuales. Se considera substancial resaltar la importancia del amor romántico en devenir sociedad, pues el amor romántico es la razón declarada para las uniones matrimoniales en la cultura occidental, y

el matrimonio como institución es aún base en la conformación de la familia tradicional, plataforma en la que se introyectan las normas y valores socioculturales. Además, el amor romántico es también "raíz" para otros comportamientos humanos, como lo menciona Rodríguez (2012), tales como violencia machista, infidelidades, homicidios, suicidios, divorcios, rupturas con las familias de origen, así como conflictos étnicos o de clase social.

Siendo que el amor romántico es la base para elegir una pareja con la cual relacionarnos a nivel íntimo y también causa confesada para el matrimonio, una unión que es significada para toda la vida, se considera a este tipo de relaciones sustanciales en la experiencia humana pues incurren en el ámbito más privado y cotidiano. También, en nuestra época, la práctica del amor romántico se ha vuelto popular, es decir, cualquiera de nosotros lo hemos experimentado, ya sea en una experiencia propia o ajena, especialmente los

jóvenes, pues dedican una parte importante de su tiempo a practicar, buscar, anhelar, pensar y/o conversar sobre el amor.

Existe un pensamiento social en cuanto al amor y este guía la experiencia amorosa de las personas, desde los contenidos en películas, literatura, canciones o videos musicales, todos ellos son fuentes de información sobre la persona ideal para enamorarse, o casarse, la conducta sexual “adecuada” entre enamorados, aquellos amores proscritos, así como el desempeño de los roles femeninos y masculinos.

Como objetivo de este trabajo se plantea diseñar una herramienta que permita explorar si los jóvenes universitarios viven o no sus relaciones de pareja desde los ideales del amor romántico.

Marco teórico

Esbozar el concepto de amor no es una tarea sencilla pues existen numerosas definiciones de este; coexisten además diversas perspectivas que estudian y conciben al amor romántico desde otros paradigmas, tales como las teorías evolucionistas, conductistas, neurofisiológicas y cognitivas. Este trabajo aborda el amor romántico desde un enfoque socioconstruccionista; dentro de los estudios de dicho enfoque resalta el trabajo del

psicólogo James Averill, para quien el amor romántico es un proceso psicosocial que toma sentido con otros, pues son determinados contextos los que le otorgan significados específicos y es a través del análisis de los otros que puede ser entendido. Por ello, el amor es visto como un rol social temporal que cumple reglas construidas por una colectividad de individuos, acumulándose así prescripciones apropiadas a las exigencias de la sociedad (Hernández, 2009). Así pues, el amor romántico es un conjunto de pensamientos, sentimientos, acciones y declaraciones que engloban al fenómeno amoroso (Yela, 2015) y según Herrera (2010) dicho fenómeno es construido socialmente y está atravesado por una ideología hegemónica a la cual le confiere ciertas características específicas.

De manera más específica, el material documental recabado para el diseño de la herramienta se centra en autoras con estudios empíricos y documentales-reflexivos en el tema, quienes a su vez basan dichos estudios en la Teoría Feminista.

Siguiendo a Delgado y Gutiérrez (1999) se considera adecuado usar la entrevista cuando los escenarios en los que incurren las prácticas no son accesibles de otro modo; en este caso específico, las prácticas amorosas suceden mayormente en

la vida privada, escenario lejano a la mirada del investigador. La entrevista también resulta útil al pretender esclarecer la experiencia humana subjetiva, es decir, aquella vivencia individual del informante siempre permeada por el contexto social al cual se adscribe dicho individuo. De acuerdo con Taylor y Bogdan (2013) con este tipo de herramienta se logran apreciar las teorías sobre la vida social, ya que se trata de que los relatos verbales de las personas den cuenta de aquello que es importante para ellas, sus significados y perspectivas, es decir, del modo en el que ven, clasifican y experimentan el mundo.

Existen varios tipos de entrevista; en este estudio se utilizó la entrevista semiestructurada, la cual presenta un grado mayor de flexibilidad que las entrevistas estructuradas, debido a que parten de preguntas planeadas que pueden ajustarse a los entrevistados. Se considera que las entrevistas semiestructuradas son las que ofrecen un grado de flexibilidad aceptable a la vez que mantienen la suficiente uniformidad para alcanzar interpretaciones acordes con los propósitos del estudio (Díaz-Bravo, L.; Torruco-García, U.; Martínez-Hernández, M. & Varela-Ruíz, M. 2013).

El diseño exitoso de una entrevista comprende una planeación adecuada, siguiendo una estruc-

tura organizada con base en los objetivos, categorías y literatura del tema en cuestión, sin olvidar que las entrevistas cualitativas necesitan de un diseño flexible, a través del cual se pueda controlar y corregir la herramienta empleada (Taylor y Bogdan, 2013).

Para lograr esto, es imprescindible construir un guion que contenga preguntas agrupadas por temas o categorías, con base en los objetivos del estudio y la literatura del tema. Se trata de un esquema con los puntos a tratar, con los temas y subtemas que deben cubrirse (Valles, 1999)

Como menciona Valles (1999) diseñar se trata de tomar decisiones, lo cual supone elegir. Fase fundamental de este proceso son las decisiones muestrales que el investigador tiene que tomar como la selección de contextos relevantes al problema de investigación, la selección de informantes y el número de entrevistas a realizar, para lo cual sigue criterios preestablecidos en la literatura metodológica.

Procedimiento

Siguiendo a Valles (2002) se utilizó el criterio de muestreo de naturaleza práctica, es decir, aquellos sujetos que representan una mayor accesibilidad en cuanto a que tienen información relevante

sobre el amor romántico, que son accesibles física y socialmente. Se estableció como universo a los jóvenes universitarios, quienes por su condición de jóvenes viven día a día el amor romántico, además de encontrarse en un contexto institucional de fácil acceso, cumpliendo así con los criterios de heterogeneidad y accesibilidad.

La muestra estuvo compuesta por 6 jóvenes universitarios (3 hombres y 3 mujeres) estudiantes de ingeniería química metalúrgica, entre los 17 y 19 años de edad.

Se diseñó una entrevista semiestructurada con 20 preguntas abiertas, de implementación cara a cara, no dirigida y de aplicación individual, creada ad-hoc para este trabajo.

Para diseñar dicha entrevista primero se realizó una búsqueda de literatura especializada sobre el tema, para lograr conceptualizar el constructo amor romántico de manera clara, extrayendo los elementos constitutivos del mismo.

Se desarrollaron preguntas abiertas para cada uno de dichos elementos, lo cual resultó en una entrevista semiestructurada de 20 preguntas abiertas sobre el tema de amor romántico. Se hicieron aplicaciones de esta entrevista preliminar a 6 jóvenes universitarios (3 hombres y 3 mujeres)

con el objetivo de hacer una primera revisión de la manera en que las preguntas fueron formuladas, así como la secuencia de las mismas, tomando en cuenta que la terminología y vocabulario usado fuese conocido y significativo a los informantes. Una vez hechas las modificaciones de acuerdo con esta primera aplicación se hizo una segunda para corroborar la versión definitiva.

Resultados

De la búsqueda documental realizada se encontraron los siguientes 8 elementos que constituyen el amor romántico:

1. Heterosexual
2. Popular-deseable
3. Eterno (matrimonio)
4. Monógamo
5. Pasión
6. Posesión (celos y vigilante)
7. Entrega
8. Proyecto prioritario (sacrificio)

Para los elementos 3, 6 y 8 fue necesario añadir uno o dos descriptores más, ya que resultan más

amplios en su conceptualización: Eterno (matrimonio), Posesión (celos y vigilante) y Proyecto prioritario (sacrificio).

Una vez elaborada la entrevista preliminar de 17 preguntas abiertas se aplicó a 6 jóvenes universitarios (17 -19 años de edad) y se ajustaron las preguntas número 4, 7, y 12, pues contenían palabras desconocidas para los entrevistados (sublime, proyecto y postergar); también se modificó el orden las preguntas número 13 y 14, ya que dicha secuencia resultó desorientadora a los entrevistados. Las preguntas diseñadas para los elementos heterosexual, popular-deseable, eterno, monógamo y pasión (1, 2, 3, 4 y 5) arrojaron la información esperada; sin embargo, en las preguntas referidas a los elementos posesión, entrega y proyecto prioritario (6, 7 y 8) la información recibida fue más inespecífica y fue necesario precisar, por lo que se agregó una pregunta más a cada uno de estos elementos.

En referencia a la población elegida para esta aplicación preliminar, resultó inadecuada, dado que los entrevistados no contaban con experiencia en relaciones de pareja a largo plazo.

Una vez elaborada la entrevista final se hizo otra aplicación a 6 jóvenes universitarios (3 hombres y 3 mujeres) estudiantes de ingeniería química

metalúrgica entre los 22 y 25 años de edad, de la cual no se requirió ningún ajuste, resultando la siguiente entrevista:

Sexo:

Edad:

Experiencia en relaciones amorosas:

1. *¿Qué opinas de la siguiente frase? "El amor ideal solo es posible entre un hombre y una mujer"*
2. *¿Qué tan importante es para ti encontrar el amor?*
3. *¿Qué tan importante crees que es para los demás encontrarlo?*
4. *En tu opinión, ¿cuánto dura el amor ideal?*
5. *¿Consideras que el amor tiene etapas? ¿Cuáles serían?*
6. *Imagina que conocieras a una persona con todas las características que deseas para formar una pareja, ¿te casarías con él/ella, aunque no estuvieras enamorado/a?*
7. *¿Qué significaría si una pareja que se ama decide nunca casarse o vivir juntos?*

8. *En una relación de pareja, ¿puede haber infidelidad sexual y seguirse amando?*
9. *¿Consideras que se puede amar igual a dos personas al mismo tiempo?*
10. *¿El amor incluye relaciones sexuales? ¿En qué momento?*
11. *¿Cuándo hay amor hay relaciones sexuales placenteras?*
12. *¿Son aceptables los celos en una relación amorosa?*
13. *¿Qué significaría si tu pareja nunca te celara ni en el más mínimo aspecto?*
14. *Para cuidar el amor encontrado, ¿es necesario estar alerta de ciertas conductas y/o cosas de tu pareja?*
15. *Si tu pareja te dice "esta vez tengo ganas de ir solo", ¿cómo te hace sentir eso?*
16. *Cuando ya estás en una relación amorosa a largo plazo, ¿puedes seguir saliendo con tus amigos y amigas como antes?*
17. *Cuando ya estás en una relación amorosa a largo plazo, ¿puedes hacer nuevos amigos/as?*
18. *¿Estarías dispuesto/a a cambiar algunos aspectos de ti con el fin que la relación funcionara?*
19. *¿Es a veces necesario renunciar y/o suspender sueños/planes para que la relación funcione?*
20. *En la vida, ¿se puede ser enteramente feliz sin haber encontrado el amor?*

Conclusiones

Para el diseño de esta entrevista semiestructurada de corte cualitativo fue favorecedor basar dicho diseño en autoras que contaban con trabajos empíricos y reflexivos sobre el tema, en este caso el amor romántico, y adscritas a una corriente teórica feminista, para así lograr una congruencia interna en el contenido de dicha entrevista.

Fue fundamental acoplar el lenguaje a la población objetivo para que la comprensión fuera en un sentido bilateral, debido a que el bagaje cultural y lenguaje que posee la población es básico y limitado; también corregir la secuencia y lógica de las preguntas fue esencial.

Haber elegido un método de carácter flexible resultó primordial para el diseño de la entrevista,

pues la aplicación preliminar con la población de menor edad no aportó la información esperada debido a la falta de experiencia en relaciones amorosas a largo plazo, ya que ello les permite responder dentro de la vivencia y tener una comparación entre expectativa y vivencia; una vez corregido el camino se optó por una población distinta que resultó adecuada, ya que de acuerdo con el objetivo de este trabajo resultó esencial que los jóvenes contaran con experiencia en relaciones de pareja ya que lo que se pretende lograr es saber si las relaciones de pareja se viven o no desde los ideales del amor romántico.

Referencias

- Abad, L. & Flores, J. (2010). Emociones y sentimientos. Enfoques interdisciplinarios. La construcción sociocultural del amor. Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla, recuperado de:
https://books.google.com.mx/books/about/Emociones_y_sentimientos_La_construcci%C3%B3n.html?id=kI4JHUBrI74C
- Belli, S., Harré, R. & Lupicino, I. (2010). Emociones y discurso: una mirada a la narrativa científica de la construcción social del amor. *Prisma Social*, 4, recuperado de: http://www.isdfundacion.org/publicaciones/revista/pdf/10_N4_PrismaSocial_simone_rom_lupicino.pdf
- Borrajó, E., Gámez-Guadix, M. & Calvete, E. (2015). Justification beliefs of violence, myths about love and cyber dating abuse. *Psicothema*, 27, 4, 327-333, recuperado de:
<http://www.psicothema.com/pdf/4270.pdf>
- Bosch, E., Ferrer, V., García, E., Ramis, C., Mas, C., Navarro, C. & Torrens, G. (2007). Del mito del amor romántico a la violencia contra las mujeres en la pareja. Instituto de la mujer. Recuperado de: <http://centreatigona.uab.cat/izquierda/amor%20romantico%20Esperanza%20Bosch.pdf>
- Delgado, J. & Gutiérrez, J. (1999) *Métodos y técnicas de investigación en ciencias sociales*. España: Síntesis.
- Díaz-Bravo, L; Torruco-García, U; Martínez-Hernández, M & Varela-Ruíz, M. (2013) La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación de Educación Médica*, 2, 7 (162-167), recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349733228009>

- Esteban, M. (2008). El amor romántico y la subordinación social de las mujeres: revisiones y propuestas. *Anuario de Psicología*, 39, 1, recuperado de: <http://antares.iztacala.unam.mx/renisce/wp-content/uploads/2014/08/El-amor-romantico.pdf>
- Esteban, M. (2011). *Crítica del pensamiento amoroso*. Barcelona: Bellaterra
- Esteban, M., Medina, R. & Távora, A. (2005). ¿Por qué analizar el amor? Nuevas posibilidades para el estudio de las desigualdades de género. Recuperado de: <http://cdd.emakumeak.org/ficheros/0000/0599/Sevilla-05122.pdf>
- Hernández, D. (2009). Una perspectiva de las teorías de la emoción: hacia un estudio de las implicaciones en la vida del hombre (Monografía de grado). Universidad Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario, recuperado de: <http://repository.urosario.edu.co/bitstream/handle/10336/1772/1010170651.pdf?sequence=1>
- Herrera, C. (2010). *La construcción sociocultural del amor romántico*. Madrid: Fundamentos.
- Lagarde, M. (2001). *Claves feministas para la negociación en el amor*. Managua: Puntos de Encuentro.
- Morales, F., Gaviria, E. & Cuadrado, I. (2007). *Psicología Social*. España: McGraw Hill.
- Oliveira, P., Araujo, Z. & Silva, A. (2013). Teorías sobre el Amor no Campo da Psicologia Social. *Psicologia Ciencia e Profissao*, 33, 1 (16-31), recuperado de: <http://www.scielo.br/pdf/pcp/v33n1/v33n1a03.pdf>
- Rodríguez, T. (2012). El amor en las ciencias sociales: cuatro visiones teóricas. *Culturales*, 8, 15 (155-180), recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=69424430007>
- Saiz, M. (2013). Amor patriarcal y violencia machista. Una aproximación crítica al pensamiento amoroso hegemónico de Occidente. (Tesis de maestría). Universidad Complutense de Madrid. Recuperado de: <https://es.scribd.com/doc/303392768/7/AMOR-ROMANTICO-Y-VIOLENCIA-MACHISTA>
- Sanpedro, P. (2005). El mito del amor y sus consecuencias en los vínculos de pareja. *Disenso*, 45, 1-6. Recuperado de: http://cdd.emakumeak.org/ficheros/0000/0392/Pilar_Sanpedro.pdf
- Schäfer, G. (2008). Romantic love in heterosexual relationships: women's experiences. *Social Sciences*, 16, 3, 187-197, recuperado de: <http://www.krepublishers.com/02-Journals/JSS/JSS-16-0-000-000-2008-Web/JSS-16-3-000-000-2008-Abst-Text/JSS-16-3-187-08-625-Schafer-G/JSS-16-3-187-08-625-Schafer-G-Tt.pdf>

- Serrano, G. & Carreño, M. (1993). La teoría de Sternberg sobre el amor. Análisis empírico. *Psicothema*, 5, 1 (151-167), recuperado de: <http://www.psicothema.es/pdf/1135.pdf>
- Taylor, S y Bogdan, R. (2013) *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. España: Paidós.
- Valles, M. (1999). *Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexión metodológica y práctica profesional*. España: Síntesis
- Valles, M. (2002). *Cuadernos metodológicos. Entrevistas cualitativas*. Madrid: Centro de investigaciones sociológicas. Recuperado de: <https://es.scribd.com/doc/110836930/Entrevistas-Cualitativas-Miguel-Valles>
- Verdú, A. (2015). El amor como objeto de estudio del feminismo del siglo XXI. *La aljaba*, recuperado de: http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1669-57042015000100008
- Yela, C. (2015). *El amor desde la Psicología Social. Ni tan libres, ni tan racionales*. Madrid: Pirámide.